

UDARBEJDELSE OG INDSENDELSE AF MANUSKRIPTER

FORBEREDELSE AF TEKST

- Hold din elektroniske fil så simpel som muligt, med et minimum af formatering, for at minimere opsætningsproblemerne.
- Vær venlig ikke at orddele, hverken manuelt eller gennem dit tekstbehandlingsprograms automatiske orddelingsfunktion.
- Vær opmærksom på, at flere på hinanden følgende korte afsnit har en tendens til at bryde tankens og argumentationens kontinuitet. Samtidig får det siden til at tage sig dårligt ud grafisk.
- Brug følgende dateringsform: den 23. februar 2005.
- Husk at angive både for- og efternavn på alle personer, når der henvises til dem for første gang i tekst eller noter. Brug ikke initialer, medmindre personen er person typisk er kendt på den vis.
- Noter er altid slutnoter i tidsskriftet. Vi bruger ikke henvisninger i parentes i teksten. Henvisninger skal altid figurere i en note. Hvis du af en eller anden grund du ikke bruger dit tekstbehandlingsprograms automatiske notefunktion, så sørg for at dine noter er nummereret fortløbende, og at du har en matchende note til alle notenumre i teksten.
- Kontroller din tekst for stavfejl inden du sender den til os.

FORBEREDELSE AF SUMMARY OG FORFATTERBIOGRAFI

Når du sender dit færdige manuskript, bedes du vedlægge både et summary og en forfatterbiografi. Summary bør bestå af en kort redegørelse (ca. 200 ord) på engelsk, der beskriver artiklens fokus og dens relevans i relation til Andersen-forskningen. Forfatterbiografien (gennemsnitlig længde fra 50 til 100 ord) skal være skrevet i tredje person. Den bør begynde med dit navn, og det kan indeholde oplysninger om din faglige position og rang, et udvalg af dine mest vigtige publikationer eller en beskrivelse af eventuel igangværende arbejde/ forskning; dit interessefelt (eller, alternativt, hvad der førte dig til at skrive denne artikel). Følgende format er typisk:

Lübker, Henrik, (f. 1976), ph.d., cand.mag. i Dansk og Kultur og Formidling ved Syddansk Universitet. Har modtaget Syddansk Universitets Guldmedalje for prisopgavebesvarelsen *Grænselande* (2007). Har skrevet en række litteraturteoretiske og -historiske artikler, heriblandt "Ideologisk ideologikritik – om Dag Heedes queerlæsning af H.C. Andersen" i *Anderseniana* 2006.

CITATIONSTEKNIK

Udformningen af litteraturhenvisninger følger generelt de konventioner, der anbefales af Chicago Manual of Style.

- **Placering af noter.**

Et slutnotenummer indsættes i slutningen af en sætning, såfremt det overhovedet er muligt.

- **Antallet og længden af noter.**

Et stort antal noter kan aflede opmærksomheden fra selve artiklens argumentation. Det bedste vil være at minimere antallet af noter så meget som muligt.

- **Henvisning til bøger.**

Den første henvisning af en bog bør være i følgende format:

Gerhard L. Weinberg, *A World at Arms: A Global History of World War II* (Cambridge, 1994).

Abraham Lincoln, *The Collected Works of Abraham Lincoln*, red. Roy P. Basler, 9 vols. (New Brunswick, N.J., 1953-1955).

Jules Romains, *Verdun*, trans. Gerard Hopkins (1938; Repr ed, London, 2000).

Efterfølgende citater bør tage følgende format:

Weinberg, *A World at Arms*, 132-33.

Lincoln, *The Collected Works*, 3: 46.

Romains, *Verdun*, 101-02.

Bemærk at følgende referencer af et givent værk kun skriver forfatterens efternavn samt en forkortet udgave af titlen. Publikationsoplysninger gentages heller ikke.

- **Henvisning til bogkapitler.**

Henvisninger til bogkapitler eller essays er i følgende format:

John H. Hanson, "Islam and African Societies," i Phyllis M. Martin and Patrick O'Meara, eds., *Africa*, 3rd ed. (Bloomington, Ind., 1995), 97-114.

Efterfølgende citater bør tage følgende format:

Hanson, "Islam and African Societies", 98.

- **Med henvisning til artikler.**

Henvisninger til en tidsskrift- eller avisartikel er i følgende format:

Christopher Steiner, "Another Image of Africa: Toward an Ethnohistory of European Cloth Marketed in West Africa, 1873-1960," *Ethnohistory* 32, no. 2 (1985): 91-110.

"La Muse de Paris," *La Fronde*, July 11, 1898, 11.

Efterfølgende citater bør tage følgende format:

Steiner, "Another Image of Africa," 97, 99.

"La Muse de Paris," 11.

- **Henvisninger til hyppigt anvendte værker i Anderseniana**

Inden for Andersen-forskningen er der en række hyppigt anvendte værker, hvor henvisningen består af en forkortelse. Eksempelvis refererer BJCy til *H.C. Andersen og Jonas Collin den yngre*. En brevsveksling 1855-1875. Udgivet af Kirsten Dreyer. Museum Tusulanums Forlag, 2001.

Sidst i dette dokument forefindes en liste over de anvendte forkortelser.

FORBEREDELSE ILLUSTRATIONER

- Vi foretrækker billeder i elektronisk format. Helst som TIFF-filer (.tif). JPG-filer (.jpg) kan også accepteres. Billederne bør have en opløsning på 300 dpi og gerne med en størrelse på mindst 10 x 14 cm. Hvis du vil scanne et billede fra en trykt kilde (fx en bog, et blad eller avis), bliver du nødt til at bruge scannerprogrammets "Descreen" filter for de bedste resultater. Kontakt os, hvis du har spørgsmål.
- Navngiv hver illustration med et nummer, så det er klart identificeret, og angiv den omtrentlige placering for hvert billede i teksten, eksempelvis sådan: <ILL. 1 HER>. Vedlæg et dokument med de forskellige billedtekster i nummereret rækkefølge.
- Du er ansvarlig for at have retten til at reproducere billedet.
- *Andersenianas* redaktion kan i visse tilfælde være behjælpelige med at finde billedmateriale.

INDSENDELSE AF DIN ARTIKEL

- Send din artikel som elektronisk fil. Har du brugt et andet tekstbehandlingsprogram end Microsoft Word, må du meget gerne oplyse os hvilket.

REDIGERINGSPROCESSEN

- Ud over at rette åbenlyse fejl i grammatik, stavning, tegnsætning, konsistens samt at opsætte teksten jf. *Andersenianas* style sheet er det vores mål at være et par friske øjne på din artikel.
- Du vil modtage en opsat kopi af din artikel inden tryk, så du har mulighed for at tjekke rettelser og opsætning.

FORKORTELSER

A&C E. Collin: *H. C. Andersen og det Collinske Huus*. Kbh. 1882.

Almanakker H.C. Andersens *Almanakker* 1833-1873. Udgivet af Det danske Sprog- og Litteraturselskab ved Helga Vang Lauridsen og Kirsten Weber, Kbh. 1990.

- Anderseniana *Anderseniana*. Udg. af Chr. M. K. Petersen og Svend Larsen. I-XIII. 1933-46. 2. række. Redaktion: Svend Larsen (senere: Niels Oxenvad) og H. Topsøe-Jensen. I-VI. Kbh. (senere: Odense) 1947-69. 3. række. Redaktion: Niels Oxenvad og H. Topsøe-Jensen (til 1976). I-IV. Odense 1970-86. Årg. 1987-1997. Redaktion Niels Oxenvad. 1998. Redaktion Niels Oxenvad og Ejnar Stig Askgaard. 1999. Redaktion Ejnar Stig Askgaard og Solveig Brunholm. 2000- (uafsluttet). Redaktion: Ejnar Stig Askgaard.
- BCA *"Mein edler, theurer Großherzog". Briefwechsel zwischen Hans Christian Andersen und Großherzog Carl Alexander von Sachsen-Weimar-Eisenach*. Herausgegeben von Ivy York Möller-Christensen und Ernst Möller-Christensen. Göttingen, 1998.
- BEC *H.C. Andersens Brevveksling med Edvard og Henriette Collin*. Udgivet af C. Behrend og H. Topsøe-Jensen. I-VI. Kbh. 1933-37.
- BEisendecher *Hans Christian Andersen, Lina von Eisendecker, Briefwechsel*. Herausgegeben von Paul Raabe und Erik Dal, Wallstein Verlag, Göttingen 2003.
- BfA *Breve fra Hans Christian Andersen*. Udgivne af C. St. A. Bille og Nikolaj Bøgh. HI. Kbh. 1878.
- BFN Birger Frank Nielsen: *H. C. Andersen Bibliografi. Digterens danske Værker 1822-1875*. Med Forord af H. Topsøe-Jensen. Kbh. 1942.
- BFW *H.C. Andersen og familien Wulff – En samling breve 1823-1875*. Udgivet med indledning og kommentarer af Kirsten Dreyer. Kbh. 2010.
- BHenriques *H. C. Andersens Breve til Therese og Martin R. Henriques 1860-75*. Med Indledning af Paul V. Rubow udgivet af H. Topsøe-Jensen. Kbh. 1932.
- BHH *H.C. Andersens Brevveksling med Henriette Hanck. 1830-1846*. Ved Svend Larsen. 1946. (*Anderseniana* IX-XIII, 1941-46).
- BHW *H.C. Andersen og Henriette Wulff. En Brevveksling*. Ved H. Topsøe-Jensen. I-III. Odense 1959-60.
- BIngemann *H. C. Andersens brevveksling med Lucie og B. S. Ingemann*. Udg. med indledning og kommentar af Kirsten Dreyer. I-III. Kbh. 1997-98.
- BJC *H. C. Andersens Brevveksling med Jonas Collin den Ældre og andre Medlemmer af det Collinske Hus*. Udgivet af H. Topsøe-Jensen under Medvirken af Kaj Bom og Knud Bøgh. HIL Kbh. 1945-48.
- BJCy *H.C. Andersen og Jonas Collin den yngre*. En brevveksling 1855-1875. Udgivet af Kirsten Dreyer. Museum Tusulanums Forlag, 2001.
- BLorck *H. C. Andersens Breve til Carl B. Lorck*. Ved H. Topsøe-Jensen. Med en illustrationshistorisk Efterskrift af Erik Dal. Fynske Studier VIII. Odense 1969.
- BLæssøe *H.C. Andersens brevveksling med Signe Læssøe og hendes kreds* I-II. Udgivet af Kirsten Dreyer. Museum Tusulanums Forlag, Københavns Universitet 2005.
- BMelchior *H.C. Andersens brevveksling med familien Melchior*, I-III. Udgivet med indledning og kommentar af Niels Oxenvad. Forlaget Odense Bys Museer, 2007.
- Bredsdorff Elias Bredsdorff: *H. C. Andersen og England*. Kbh. 1954.
- BScavenius *H.C. Andersen og Basnæs. Breve til Henriette Scavenius 1855-1874*. Ved Kirsten Dreyer. Det Kongelige Bibliotek, 2007.
- BScudder *H. C. Andersen og Horace E. Scudder. En Brevveksling*. Udgivet af Jean Hersholt med Noter af Waldemar Vestergaard og en Efterskrift af H. Topsøe-Jensen. Kbh. 1948.
- BSL *H.C. Andersens brevveksling med Signe Læssøe og hendes kreds*. Breve og Kommentar. Udgivet af Kirsten Dreyer. Museum Tusulanums Forlag, 2005.
- BtA *Breve til Hans Christian Andersen*. Udgivne af C. St. A. Bille og Nikolaj Bøgh. Kbh. 1877.
- Dagbøger *H. C. Andersens Dagbøger 1825-1875*. Udgivet af Det danske Sprog- og Litteraturselskab under ledelse af

Kåre Olsen og H. Topsøe-Jensen. I-XII, Kbh. 1971-76.

- Eventyr *H.C. Andersens Eventyr*. Kritisk udgivet efter de originale Eventyrhæfter med Varianter ved Erik Dal og Kommentar ved Erik Dal, Erling Nielsen og Flemming Hovmann. I-VIII. Kbh. 1963-90.
- Levnedsbog *H. C. Andersens Levnedsbog 1805-1831*. Paany udgivet af H. Topsøe-Jensen. Kbh. 1962.
- MeE H. C. Andersen: *Mit eget Eventyr uden Digtning*. Efter Forfatterens Manuskript udgivet af H. Topsøe-Jensen. Kbh. 1942.
- MLE H. C. Andersen: *Mit Livs Eventyr*. Revideret tekstudgave ved H. Topsøe-Jensen. Med Noter af H. G. Olrik og Udgiveren. HI. Kbh. 1951.
- R&R H. C. Andersen: *Romaner og Rejseskildringer*. Udgivet af Det danske Sprog- og Litteraturselskab under Redaktion af H. Topsøe-Jensen. Kbh. 1943-44.
- SS H. C. Andersen: *Samlede Skrifter*. Anden Udgave. I-XV. Kbh. 1876-80.
- Stampe Rigmor Stampe: *H. C. Andersen og hans nærmeste Omgang*. Kbh. 1918.
- SV *Andersen. H.C. Andersens samlede værker* 1-18. Det Danske Sprog- og Litteraturselskab. Gyldendal 2003-2007.
- AaJ *H. C. Andersen-litteraturen 1875-1968*. En bibliografi ved Aage Jørgensen. Aarhus 1970 (I). Samme: *H. C. Andersen-litteraturen 1969-1994*. Odense 1995 (II). Samme: *H. C. Andersen-litteraturen 1995-2006*, Odense Bys Museer, 2007 (III).